



EXTRAPEDESTRI

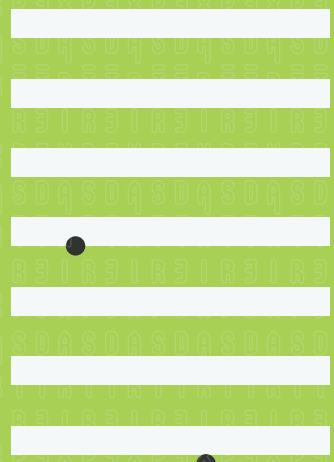
Lasciati conquistare dalla mobilità aliena

# mobiliTANTI

## Il ruolo delle mobilità altre per il progetto di una città inclusiva

Giornata di Studi organizzata nell'ambito delle attività del progetto ExtraPedestri - Lasciati conquistare dalla mobilità 'aliena'

Sassari, 10 Dicembre 2014  
Sala Conferenze della  
Camera di Commercio,  
via Roma 74



PROGETTO GRAFICO: CORRADO PODDA - LABORATORIO ANIMAZIONE/DESIGN





*Tamalacà\_tuttamialacittà, Le Ragazze Terribili, Uildm e l'Ordine degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti, Conservatori delle province di Sassari e Olbia-Tempio promuovono, con la collaborazione del Dipartimento di Architettura, Design, Urbanistica dell'Università di Sassari e del Settore Politiche Educative e Giovanili del Comune di Sassari una giornata di studi sul tema del rapporto tra la città e le mobilità *altre*.*

La giornata di studi è la "tappa di partenza" di un percorso di ricerca, azione e trasformazione urbana, promosso nell'ambito del progetto pilota **Extrapedestri. Lasciati conquistare dalla mobilità aliena**, finanziato dalla Regione Autonoma della Sardegna, attraverso il bando per il finanziamento di azioni innovative e sperimentali del Piano di Azione Ambientale Regionale (PO FESR 2007-2013) e promosso dal Comune di Sassari.

Per la giornata di studi l'Ordine degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti, Conservatori delle province di Sassari e Olbia-Tempio ha richiesto al CNAPPC il riconoscimento di 6 CFP.

La città contemporanea è disegnata e organizzata prevalentemente per soddisfare le esigenze di chi si sposta utilizzando l'automobile: è una città *a misura di* automobilista. E poiché esiste un conflitto pressoché irriducibile fra le esigenze degli automobilisti e quelle dei pedoni e di quanti, più in generale, si muovono "diversamente", chi non vuole o (più spesso) non può usare l'automobile per effettuare i propri spostamenti non ha la possibilità di esercitare il diritto fondamentale di muoversi liberamente, autonomamente e in sicurezza e di "usare" gli spazi della città sottratti dalle automobili - sempre più grandi, sempre più "vuote", sempre più ferme - all'uso pubblico e collettivo.

Compito di urbanisti, architetti e policy maker è promuovere il diritto alla città per tutti e ciascuno, attraverso politiche, progetti ed eventi capaci di restituire i tempi e gli spazi della città alle funzioni collettive che non prevedono il possesso o l'uso dell'automobile per essere svolte.

Si tratta di un obiettivo tanto rilevante quanto difficile, che non è perseguibile senza prevedere la collaborazione consapevole e responsabile degli abitanti, primi fra tutti i gruppi che subiscono la maggior parte delle conseguenze negative del traffico urbano: i bambini, gli anziani, chi si muove su una sedia a rotelle o è alla guida di un passeggino, tutti coloro che, in maniera temporanea o permanente, sperimentano difficoltà di movimento. Ma anche chi si muove in equilibrio su uno skate, chi fa jogging in città, chi si sposta a bordo di una bicicletta o utilizza i mezzi pubblici per recarsi a scuola, al lavoro, a fare shopping.

La giornata di studi è organizzata allo scopo di approfondire, adottando una prospettiva operativa, il tema del rapporto, conflittuale e fecondo insieme, tra la città e i gruppi di abitanti che si muovono "diversamente", attraverso il racconto di politiche, progetti e testimonianze che, oltre a fornire un approfondito quadro dello stato dell'arte, servirà da stimolo per una riflessione e un dibattito articolati ed ampi in merito alle possibilità di costruire iniziative collettive di promozione di forme sostenibili di mobilità nella città di Sassari.

## PROGRAMMA

**Mattina, ore 9.00 - 13.00**

**Città accessibile e usabile da tutti e da ciascuno: buone pratiche a confronto**

**Ore 9.00 - Introduce Francesca Arras**

(Tamalacà, spin-off sostenuto dall'Università di Sassari).

Salutano:

- **Nicola Sanna**, Sindaco del Comune di Sassari
- **Maria Francesca Fantato**, Assessore alle Politiche Educative e Giovanili e Sport
- **Massimo Carpinelli**, Magnifico Rettore dell'Università di Sassari
- **Francesco De Rosa**, Presidente dell'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti, Conservatori delle Province di Sassari e Olbia-Tempio

**Interventi dei relatori - modera Ivan Blečić**

[Dipartimento di Architettura, Design, Urbanistica (DADU)]

**Ore 9.30 - Lucia Lancerin** - "Processo partecipato per *Rimuoversi in centro!* Verso un Centro Storico più accogliente per tutti a Ferrara"

**Ore 10.15 - Willi Hüsler** - "Sicurezza e qualità urbana nel progetto degli spazi per gli spostamenti. Esperienze a confronto"

**Ore 11.00 - Josep Miàs Gifre** - "Movimenti-spazio pubblico-progetto"

**Ore 11.45 - Nicolò Ceccarelli** - "Ripensare al design della comunicazione in una prospettiva inclusiva, sostenibile, neo-local: alcune esperienze"

**Ore 12.30 - Dibattito**

Pomeriggio, ore 15.00 - 18.00

**mobiliTANTI: testimonianze, idee, proposte di chi si "mobilita" per costruire una città inclusiva**

Ore 15.00 - Valentina Talu

[Tamalacà\_tuttamialacittà, spin-off sostenuto dall'Università di Sassari]

"mobiliTANTI - Il ruolo delle mobilità oltre per il progetto di una città inclusiva"

Ore 15.30 - Francesca Arcadu [Unione Italiana Lotta Distrofia Muscolare (UILD)]

"Persone con disabilità e barriere architettoniche/mentali:  
da invisibili a protagonisti del cambiamento"

Ore 16.00 - Sonia Desini [Associazione "Amici di Carlo"]

"Ascoltare con gli occhi, vedere con le mani"

Ore 16.30 - Barbara Letteri [Maestra e progettista]

"Il ruolo della scuola pubblica nella promozione di forme sostenibili di mobilità"

Ore 17.00 - Filomena Cau [Centro nascita serena]

"Baby Pit Stop Sassari e provincia"

Ore 17.30 - Alessandro Sanna [Gruppo Pedalare in città! Sassari]

"riCICLAre gli spazi"

Ore 18.00 - Dibattito e Interventi programmati

## RELATORI

### Lucia Lancerin

Lucia Lancerin, laureata in architettura presso l'università Iuav di Venezia, titolare di Laboratorio Città, opera nei settori della progettazione partecipata, della rigenerazione urbana e paesaggistica, dell'Universal Design e della architettura educativa ed inclusiva.

Socia Cerpa Italia dal 1996, è docente nel corso di perfezionamento post-lauream dell'Università Iuav di Venezia "Azione locale partecipata e sviluppo urbano sostenibile" (2001/2007) e dal 2011 è nel direttivo di Aip2-Italia per la quale è referente della sezione Veneta e coordinatrice del gruppo Valutazione della Partecipazione.

Per la Biennale Spazio Pubblico in qualità di socia INU (2013) ha coordinato il Viaggio nei comuni delle Buone pratiche nei laboratori di Venezia (Accessibilità), Padova (Condivisione), Reggio Emilia (Inclusione), la raccolta e la comunicazione dei dati a livello nazionale. E' del gruppo di lavoro Carta dello Spazio Pubblico e a Roma ha coordinato la sessione tematica "Innovazione nella gestione degli spazi pubblici". Per la Biennale Spazio Pubblico 2015 cura il Viaggio nei comuni delle buone pratiche sul tema "Spazio pubblico e turismo accessibile".

### Willi Hüster

Willi Hüster è nato nel 1945. Si è laureato in Ingegneria al Politecnico Federale di Zurigo. Svolge da anni un'intensa attività di consulenza e di ricerca in tutta l'Europa nel campo del traffico con particolare attenzione al rapporto tra traffico e città.

Nel campo della pianificazione è stato consulente in Germania (Berlino, Lemgo, Witten, Essen, Acquisgrana, Ulma/ Nuova-Ulma, Oerlinghausen, Donaueschingen, Remseck, Bonn, Bergisch Gladbach, Hanau); in Svizzera (Frauenfeld, Basilea, Zurigo, Lucerna); in Austria e in Italia (Modena, Comune e Provincia di Bologna, Palermo, Cortina d'Ampezzo, Carpi, Vittorio Veneto, Gorizia, Regione Veneto, Azienda Trasporti di Torino, Padova, Napoli, Provincia di Cagliari, Val Venosta, Azienda Trasporti di Trento, Biella, Como).

È stato inoltre consulente per il piano generale dello sviluppo del traffico nel Land Sachsen-Anhalt, per il modello d'esercizio della linea ferroviaria di Lippe, per il piano periurbano del traffico di Lippe, per il piano del

trasporto pubblico passeggeri periurbano di Donau Iller, per il progetto "alta velocità" e servizi di trasporto locale corrispondenti alle diverse fasi dello sviluppo delle infrastrutture e degli impianti del nodo ferroviario a Roma e per la supervisione del piano esecutivo della costruzione tranviaria a Porto (Portogallo).

I temi principali della sua ricerca sono: la sicurezza del traffico, lo svolgimento del traffico, individuale in armonia con l'assetto urbano, l'assegnazione della superficie al traffico, l'ottimizzazione del traffico in funzione dell'igiene dell'aria, traffico e struttura dei centri residenziali, servizio merci regionale.

È membro di diversi comitati scientifici e gruppi di progetti di sviluppo internazionali nonché delegato svizzero del Comitato Tecnico "Urban Civil Engineering".

Attualmente è professore della Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Sassari, sede di Alghero.

### Josep Miàs Gifre

Josep Miàs si è laureato in Architettura presso la Escola Tècnica Superior d'Arquitectura di Barcellona, Universitat Politècnica de Catalunya, nel 1992. Dal 1990 al 2000 ha lavorato con Enric Miralles in qualità di Architetto Associato. Nel 2000 ha fondato lo studio MIAS ARQUITECTES. Vincitore di numerosi premi in concorsi internazionali, tra cui: *Girona Central Park Station, Banyoles Old City refurbishment, Clubhouse Golf Fontanals de Cerdanya, Barceloneta Market, Rubi Market, Tibidabo Amusement Park, Annexa Educational Center, Plug-in Building 22@, Torrebaró Housing Tower, Palafròls Pedestrian Bridge, Dakar Music Center\_Senegal, Arenys Mental Health Center, iGuzzini Barcelona Corporate Building and Ourense Miño Water Confederation Headquarters.*

Tra i premi di maggiore prestigio troviamo: *AJAC Best Young Architect Award 2004, Girona Architecture Award 2005, Girona Architecture Award 2007, City of Barcelona Architecture and Urbanism Award 2007, Catalonia Construction Award 2009, Architecture Aplus Award 2011, Building of the Year 2011 Archdaily Award, and Shortlisted WAF World Building of the Year 2012.*

I suoi scritti sono stati pubblicati da numerose riviste nazionali ed internazionali ed il suo lavoro è stato esposto a Barcellona, Madrid, Parigi, Francoforte, Zurigo, Berlino, Kiev, Londra, Singapore e Venezia.

Conferenziere e guest critic presso un gran numero di

università in Europa, Sud America, Stati Uniti ed Asia, ha svolto attività didattica come Professore di Architettura ed Urbanistica presso l'ETSAB\_UPC, l'ETSAV\_UPC, La Salle e l'ESARQ\_UIC a Barcellona\_Spagna, la Bartlett UCL a Londra\_UK, la Frankfurt Stadeschule a GNY e alla Harvard Graduate School of Design GSD negli USA.

Attualmente è Professore presso la Facoltà di Architettura ad Alghero\_Università di Sassari, la Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona\_Universitat Politècnica de Catalunya e la Bartlett School of Architecture\_University College London.

### Nicolò Ceccarelli

Nicolò Ceccarelli è professore Associato in Design presso il Dipartimento di Architettura, Design e Urbanistica (Alghero), dell'Università di Sassari, nel corso degli anni ha orientato il suo lavoro di ricerca verso le interazioni tra design e tecnologia digitale, lavorando su diversi fronti tra cui la modellazione e la visualizzazione 3D e l'esplorazione di nuovi linguaggi per rendere le informazioni accessibili attraverso il visual design.

Ideatore del progetto Informanimation, nell'ottobre 2013 ha organizzato la conferenza internazionale Communicating Complexity.

Recentemente, nel suo laboratorio di ricerca 'animazionedesign' ha iniziato a lavorare sull'idea di un design attento alla dimensione locale, lavorando in Marocco e in Palestina e organizzando (ottobre 2014) la Scuola Estiva/Seminario internazionale Neo-local Design.

Al momento è concentrato attorno alla progettazione di un nuovo corso di laurea Magistrale attorno ai temi del Design Neo-local.

## “ EXTRA P E D E S T R I ”

Lasciati conquistare dalla mobilità aliena

PROGETTO GRAFICO: CORRADO PODDA - LABORATORIO ANIMAZIONE/DESIGN

